

Krajské kolo 2019/2020

Kategória: B3,4

Počúvanie s porozumením

Čas: 15 minút

číta člen poroty 2x

Text

## A. Толстой. Русский характер

10 баллов

Русский характер! — для небольшого рассказа название слишком многозначительное. Что подделаешь — мне именно и хочется поговорить с вами о русском характере.

Русский характер! Поди-ка опиши его... Рассказывать ли о героических подвигах? Но их столько, что растеряешься, — который предпочесть. Вот меня и выручил один мой приятель небольшой историей из личной жизни. Как он бил немцев, я рассказывать не стану, хотя он и носит золотую звездочку и половина груди в орденах. Человек он простой, тихий, обыкновенный, — колхозник из приволжского села Саратовской области. Но среди других заметен сильным и соразмерным сложением и красотой. Бывало, заглядишься, когда он вылезает из башни танка, — бог войны! Спрыгивает с брони на землю, стаскивает шлем с влажных кудрей, вытирает ветошью чумазое лицо и непременно улыбнется от душевной приязни.

На войне, вертясь постоянно около смерти, люди делаются лучше, всякая чепуха с них слезает, как нездоровая кожа после солнечного ожога, и остается в человеке — ядро. Разумеется — у одного оно покрепче, у другого послабже, но и те, у кого ядро с изъяном, тянутся, каждому хочется быть хорошим и верным товарищем. Но приятель мой, Егор Дремов, и до войны был строгого поведения, чрезвычайно уважал и любил мать, Марью Поликарповну, и отца своего, Егора Егоровича. «Отец мой — человек степенный, первое — он себя уважает. Ты, говорит, сынок, многое увидишь на свете, и за границей побываешь, но русским званием — гордись...» У него была невеста из того же села на Волге. Про невест и про жен у нас говорят много, особенно если на фронте затишье, стужа, в землянке коптит огонек, трещит печурка и люди поужинали. Тут наплетут такое — уши развесишь. Начнут, например: «Что такое любовь?» Один скажет: «Любовь возникает на базе уважения...» Другой: «Ничего подобного, любовь — это привычка, человек любит не только жену, но отца с матерью и даже животных...» — «Тьфу, бестолковый! — скажет третий, — любовь — это когда в тебе всё кипит, человек ходит вроде как пьяный...» И так философствуют и час и другой, покуда старшина, вмешавшись, повелительным голосом не определит самую суть... Егор Дремов, должно быть стесняясь этих разговоров, только вскользь помянул мне о невесте, — очень, мол, хорошая девушка, и уж если сказала, что будет ждать, — дождется, хотя бы он вернулся на одной ноге...

Про военные подвиги он тоже не любил разглагольствовать: «О таких делах вспоминать неохота!» Нахмурится и закурит. Про боевые дела его танка мы узнавали со слов экипажа, в особенности удивлял слушателей водитель Чувилев...

Так воевал лейтенант Егор Дремов, покуда не случилось с ним несчастье. Во время Курского побоища, когда немцы уже истекали кровью и дрогнули, его танк — на бугре, на пшеничном поле — был подбит снарядом, двое из экипажа тут же убиты, от второго снаряда танк загорелся. Водитель Чувилев, выскочивший через передний люк, опять взобрался на броню и успел вытащить лейтенанта, — он был без сознания, комбинезон на нем горел. Едва Чувилев оттащил лейтенанта, танк взорвался с такой силой, что башню отшвырнуло метров на пятьдесят. Чувилев кидал пригоршнями рыхлую землю на лицо лейтенанта, на голову, на одежду, чтобы сбить огонь. Потом пополз с ним от воронки к воронке на перевязочный пункт...

«Я почему его тогда поволок? — рассказывал Чувилев, — слышу, у него сердце стучит...» Егор Дремов выжил и даже не потерял зрение, хотя лицо его было так обуглено, что местами виднелись кости. Восемь месяцев он пролежал в госпитале, ему делали одну за другой пластические операции, восстановили и нос, и губы, и веки, и уши. Через восемь месяцев, когда были сняты повязки, он взглянул на свое и теперь не на свое лицо. Медсестра, подавшая ему маленькое зеркальце, отвернулась и заплакала. Он тотчас ей вернул зеркальце.

— Бывает хуже, — сказал он, — с этим жить можно.

zdroj: <http://www.litra.ru/fullwork/get/woid/00706671226308189270/>

Krajské kolo 2019/2020  
Kategória: B3,4

Počúvanie s porozumením

А.Толстой. Русский характер

Otázky a kľúč

|    |                                                                                  | Да или нет? |
|----|----------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1. | Жанр рассказа слишком мал для описания русского характера                        | да          |
| 2. | О судьбе Дремова автору рассказал сам герой                                      | да          |
| 3. | Родители воспитали сына честным и добросовестным человеком                       | да          |
| 4. | До войны он работал на заводе в близлежащем городе                               | нет         |
| 5. | По строению тела он подходил к службе в танковых войсках                         | нет         |
| 6. | После боя солдаты становятся намного чувствительнее                              | да          |
| 7. | Егор часто рассказывал друзьям о своей невесте                                   | нет         |
| 8. | Его лицо было обезображено, но сила духа не покинула его                         | да          |
| 9. | Товарищ спасал раненного и горящего Дремова, рискуя собственной жизнью           | да          |
| 10 | Лейтенанту Дремову было присвоено звание Героя Советского союза и другие награды | да          |

**50. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU**

Krajské kolo 2019/2020

Kategória: B3,4

**Počúvanie s porozumením**

Čas: 15 minút

Odpoveďový hárok súťažiaceho č.:

**10 баллов**

**А. Толстой. Русский характер**

|            | <b>Да или нет?</b> |
|------------|--------------------|
| <b>1.</b>  |                    |
| <b>2.</b>  |                    |
| <b>3.</b>  |                    |
| <b>4.</b>  |                    |
| <b>5.</b>  |                    |
| <b>6.</b>  |                    |
| <b>7.</b>  |                    |
| <b>8.</b>  |                    |
| <b>9.</b>  |                    |
| <b>10.</b> |                    |

Krajské kolo 2019/2020

Kategória: B3,4

Čítanie s porozumením

Čas: 20 minút

Text

**Вологодское кружево**

**Вологодское кружево** – особенное явление в народном искусстве Русского Севера. Богатство и разнообразие узоров, чистота линий, ритмы орнаментов, высокое мастерство – в этом заключается его художественное своеобразие. О вологодском кружеве сложены стихи и песни, созданы фильмы. Известное по всему миру, оно олицетворяет славу русского кружева.

Слово «кружево» происходит от «окружать», украшать нарядной отделкой края одежды и других предметов из тканей. Кружевоплетение было известно на Руси издавна. Им занимались женщины всех сословий. Платье царей, князей и бояр украшало кружево из золотых, серебряных и шелковых нитей; в народной одежде использовалось кружево из льняной пряжи, а с конца XIX века – из хлопчатобумажных нитей.

Отличительной особенностью традиционного вологодского парного кружева является четкое деление «строения» кружева на узор и фон : крупные формы орнамента очень выразительно выделяются на всем протяжении узора. В ранних вологодских кружевах в качестве ведущего орнамента использовалось изображение птиц, древа жизни и другие старинные мотивы. Сегодня вологодское кружево отличает разнообразие орнамента, монументальность форм и преобладание цветочных мотивов.

Вологодский промысел получил широкое признание как в России, так и за рубежом. Талант и мастерство вологодских художников и кружевниц были неоднократно отмечены на многих международных и отечественных выставках. В 1937 году на международной выставке в Париже Вологодскому кружевному союзу за новизну и художественное исполнение кружевных изделий была присуждена высшая награда – Гран-при, на Брюссельской выставке в 1958 году вологодское кружево было награждено золотой медалью. Многие произведения кружевниц хранятся в крупнейших музеях страны.

В 2010 году в Вологде был открыт Музей кружева. Он разместился в двухэтажном каменном здании, памятнике архитектуры начала XIX века. На первом этаже музея находятся выставочные залы, кружевное кафе, художественный салон-магазин, оформленные в современном стиле, а также учебный класс, где работает студия по обучению кружевоплетению. Основная экспозиция музея, построенная в хронологическом порядке, находится на втором этаже и занимает восемь залов.

Интерес к кружевному промыслу и к единственному в России Музею кружева постоянно растет. Уже дважды Вологда принимала гостей Международного фестиваля кружева Vita Lace. Благодаря фестивалю Вологда объединяет рукодельниц, художников, исследователей и ценителей вологодского кружевного промысла – самого массового кружевного промысла России.

zdroj: <http://cultinfo.ru/art/decorative-and-applied-art/vologda-lace/>

Čítanie s porozumením

Čas: 20 minút

Otázky a kľúč

**Вологодское кружево**

|     |                                                               |                                     |                                                    |
|-----|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 1.  | В Брюсселе в 1958 г. мир узнал о (об)                         | <input type="checkbox"/>            | учреждении музея кружев в Вологде                  |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/>            | поставках вологодского кружева в разные страны     |
|     |                                                               | <input checked="" type="checkbox"/> | первом русском победителе Выставки                 |
| 2.  | Вологда – явление в народных промыслах России...              | <input type="checkbox"/>            | необычное                                          |
|     |                                                               | <input checked="" type="checkbox"/> | редкое                                             |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/>            | интересное                                         |
| 3.  | Вологодское кружево отличается                                | <input type="checkbox"/>            | большим количеством возможностей иго использования |
|     |                                                               | <input checked="" type="checkbox"/> | чудными узорами и матерством изготовления          |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/>            | особенным своеобразием выбора нити                 |
| 4.  | Кружево это                                                   | <input type="checkbox"/>            | украшение предметов обихода                        |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/>            | обработка разных тканей                            |
|     |                                                               | <input checked="" type="checkbox"/> | отделка края дамской одежды                        |
| 5.  | Для кружевоплетения в настоящее время используется ..... нить | <input type="checkbox"/>            | шелковая                                           |
|     |                                                               | <input checked="" type="checkbox"/> | хлопчатобумажная                                   |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/>            | льняная                                            |
| 6.  | В ранних кружевах преобладали мотивы                          | <input checked="" type="checkbox"/> | птиц и Деревя жизни                                |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/>            | фантастических цветов                              |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/>            | геометрических форм                                |
| 7.  | Вологодскому кружевному союзу была присуждена награда за      | <input type="checkbox"/>            | сохранение этого промысла                          |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/>            | оригинальность рисунка                             |
|     |                                                               | <input checked="" type="checkbox"/> | новизну и использование изделий                    |
| 8.  | В начале XXI века решено было в Вологде открыть               | <input type="checkbox"/>            | несколько выставочных залов с кружевом             |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/>            | современную студию обучения кружевоплетению        |
|     |                                                               | <input checked="" type="checkbox"/> | единственный Музей кружева в России                |
| 9.  | Интерес к кружевному промыслу в России                        | <input type="checkbox"/>            | в современном мире затухает                        |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/>            | искусственно поддерживается                        |
|     |                                                               | <input checked="" type="checkbox"/> | все время растет                                   |
| 10. | В Вологде многие посетители могли побывать на                 | <input type="checkbox"/>            | встречах рукодельниц разных стран                  |
|     |                                                               | <input checked="" type="checkbox"/> | нескольких Международных фестивалей кружева        |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/>            | аукционах редкого кружева                          |

**50. ROČNÍK OLYMPIÁDY V RUSKOM JAZYKU**

Krajské kolo 2019/2020

Kategória: B3,4

**Čítanie s porozumením**

Čas: 20 minút

Odpoveďový hárok súťažiaceho č.:

**Вологодское  
кружево**

**10 баллов**

|     |                                                               |                          |                                                      |
|-----|---------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------|
| 1.  | В Брюсселе в 1958 г. мир узнал о (об)                         | <input type="checkbox"/> | учреждении музея кружев в Вологде                    |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/> | поставках вологодского кружева в разные страны       |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/> | первом русском победителе Выставки                   |
| 2.  | Вологда – явление в народных промыслах России...              | <input type="checkbox"/> | необычное                                            |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/> | редкое                                               |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/> | интересное                                           |
| 3.  | Вологодское кружево отличается                                | <input type="checkbox"/> | большим количеством возможностей и его использования |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/> | чудными узорами и матерством изготовления            |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/> | особенным своеобразием выбора нити                   |
| 4.  | Кружево это                                                   | <input type="checkbox"/> | украшение предметов обихода                          |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/> | обработка разных тканей                              |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/> | отделка края дамской одежды                          |
| 5.  | Для кружевоплетения в настоящее время используется ..... нить | <input type="checkbox"/> | шелковая                                             |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/> | хлопчатобумажная                                     |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/> | льняная                                              |
| 6.  | В ранних кружевах преобладали мотивы                          | <input type="checkbox"/> | птиц и Деревя жизни                                  |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/> | фантастических цветов                                |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/> | геометрических форм                                  |
| 7.  | Вологодскому кружевному союзу была присуждена награда за      | <input type="checkbox"/> | сохранение этого промысла                            |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/> | оригинальность рисунка                               |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/> | новизну и использование изделий                      |
| 8.  | В начале XXI века решено было в Вологде открыть               | <input type="checkbox"/> | несколько выставочных залов с кружевом               |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/> | современную студию обучения кружевоплетению          |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/> | единственный Музей кружева в России                  |
| 9.  | Интерес к кружевному промыслу в России                        | <input type="checkbox"/> | в современном мире затухает                          |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/> | искусственно поддерживается                          |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/> | все время растет                                     |
| 10. | В Вологде многие посетители могли побывать на                 | <input type="checkbox"/> | встречах рукодельниц разных стран                    |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/> | нескольких Международных фестивалей кружева          |
|     |                                                               | <input type="checkbox"/> | аукционах редкого кружева                            |

Krajské kolo 2019/2020  
Kategória: B3,4

**Test z kulturológie**

Čas: 25 minút

Odpoveďový hárok súťažiaceho č.: \_\_\_\_\_

20 баллов

**1. Какое понятие лишнее? Почему? (Потому что это не имеет отношения к...)** **3 балла**

|         |              |                   |
|---------|--------------|-------------------|
| армия   | Волгоград    | Александр Невский |
| полк    | Новороссийск | Дмитрий Донской   |
| дивизия | Екатеринбург | Иван Грозный      |
| корпус  | Курск        | Александр Суворов |
|         |              |                   |

**2. Объедините произведение и его автора** **3 балла**

|                              |                     |                                                                                                                                                                                                                     |    |  |    |  |    |  |
|------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|----|--|----|--|
| 1. «Реквием»                 | а) К. Симонов       | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 20px;">1.</td><td style="width: 100px;"> </td></tr> <tr><td>2.</td><td> </td></tr> <tr><td>3.</td><td> </td></tr> </table> | 1. |  | 2. |  | 3. |  |
| 1.                           |                     |                                                                                                                                                                                                                     |    |  |    |  |    |  |
| 2.                           |                     |                                                                                                                                                                                                                     |    |  |    |  |    |  |
| 3.                           |                     |                                                                                                                                                                                                                     |    |  |    |  |    |  |
| 2. «Хотят ли русские войны?» | б) Р.Рождественский |                                                                                                                                                                                                                     |    |  |    |  |    |  |
| 3. «Василий Теркин»          | в) Е.Евтушенко      |                                                                                                                                                                                                                     |    |  |    |  |    |  |
|                              | г) А. Твардовский   |                                                                                                                                                                                                                     |    |  |    |  |    |  |

**3. Замените выражение одним словом** **3 балла**

|                         |  |  |
|-------------------------|--|--|
| 1. Положить жизнь в бою |  |  |
| 2. Одержать победу      |  |  |
| 3. Вручить награду      |  |  |

**4. Назовите 2 известные русские песни о войне** **2 балла**

|    |  |  |
|----|--|--|
| 1. |  |  |
| 2. |  |  |

**5. Вы согласны со следующими утверждениями? Да или нет?** **3 балла**

|                                                                                                                      |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 1. Олшанские кладбища – мемориальный комплекс освободителям Чехословакии в Праге                                     |  |  |
| 2. Мамаев курган возвышается над Волгоградом                                                                         |  |  |
| 3. Аэропорт «Три дуба», куда Советский Союз поставлял материальную помощь партизанам, находится в Восточной Словакии |  |  |

**6. Кто это? Что это?** **3 балла**

|                          |  |  |
|--------------------------|--|--|
| 1. Константин Симонов    |  |  |
| 2. Людвиг Свобода        |  |  |
| 3. Георгиевская ленточка |  |  |

**7. Напишите отзыв-комментарий о посещении концерта популярной российской группы (ансамбля, артистов).** **3 балла**  
(25 -30 слов)

**Test z kulturológie**

Čas: 25 minút

20 баллов

Otázky a klíč

**1. Какое понятие лишнее? Почему? (Потому что это не имеет отношения к...)** 3 балла

|                        |                                    |                                         |
|------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------|
| армия                  | Волгоград                          | Александр Невский                       |
| полк                   | Новоросийск                        | Дмитрий Донской                         |
| дивизия                | Екатеринбург                       | Иван Грозный                            |
| корпус                 | Курск                              | Александр Суворов                       |
| армия – общее названия | Екатеринбург – не<br>Город - герой | Иван Грозный – царь, а не<br>полководец |

**2. Объедините произведение и его автора** 3 балла

|                              |                     |                                                                                                                                      |    |    |    |    |    |    |
|------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|----|----|----|
| 1. «Реквием»                 | а) К. Симонов       | <table border="1"> <tr> <td>1.</td> <td>б)</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>в)</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>г)</td> </tr> </table> | 1. | б) | 2. | в) | 3. | г) |
| 1.                           | б)                  |                                                                                                                                      |    |    |    |    |    |    |
| 2.                           | в)                  |                                                                                                                                      |    |    |    |    |    |    |
| 3.                           | г)                  |                                                                                                                                      |    |    |    |    |    |    |
| 2. «Хотят ли русские войны?» | б) Р.Рождественский |                                                                                                                                      |    |    |    |    |    |    |
| 3. «Василий Теркин»          | в) Е.Евтушенко      |                                                                                                                                      |    |    |    |    |    |    |
|                              | г) А. Твардовский   |                                                                                                                                      |    |    |    |    |    |    |

**3. Замените выражение одним словом** 3 балла

|                         |                  |
|-------------------------|------------------|
| 1. Положить жизнь в бою | <i>погибнуть</i> |
| 2. Одержать победу      | <i>победить</i>  |
| 3. Вручить награду      | <i>наградить</i> |

**4. Назовите 2 известные русские песни о войне** 2 балла

|                                                                     |  |
|---------------------------------------------------------------------|--|
| 1. Священная война, Темная ночь, Катюша, Журавли, День Победы и др. |  |
|                                                                     |  |

**5. Вы согласны со следующими утверждениями? Да или нет?** 3 балла

|                                                                                                                      |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. Олшанские кладбища – мемориальный комплекс освободителям Чехословакии в Праге                                     | Да  |
| 2. Мамаев курган возвышается над Волгоградом                                                                         | Да  |
| 3. Аэропорт «Три дуба», куда Советский Союз поставлял материальную помощь партизанам, находится в Восточной Словакии | Нет |

**6. Кто это? Что это?** 3 балла

|                          |                                                        |
|--------------------------|--------------------------------------------------------|
| 1. Константин Симонов    | советский писатель, участник освобождения Чехословакии |
| 2. Людвиг Свобода        | чешский генерал, президент Чехословакии                |
| 3. Георгиевская ленточка | символ памяти павшим в Великой Отечественной войне     |

**7. Напишите русскому другу о вашем участии в возложении венков к мемориальному памятнику вашего города (25 -30 слов)**

**3 балла**

*14 января в Лученце состоялось торжественное возложение венков к Памятнику павшим советским героям. В нем приняли участие представители Посольства России, а также представители мэрии нашего города. Студенты нашей гимназии также приняли участие в церемонии. Мы подготовили интересную программу и исполнили русские песни, а я прочитала стихотворение К. Симонова «Жди меня».*

Ústna reč — konverzačné témy

Čas: 1 min príprava, 3-4 min odpoveď

|                                               |                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>1. Чего мне не хватает в жизни?</b></p> | <p>У Вас не хватает терпения дождаться результатов тестов в автошколе. Что Вы предпримете?<br/>Сегодня Вам в школе не повезло. В чем причины?<br/>На лжи далеко не уедешь. Приведите пример, когда правда победила.</p>               |
| <p><b>2. СМИ в жизни молодёжи</b></p>         | <p>Как Вам мобильный телефон помогает в изучении иностранного языка?<br/>Расскажите, какие газеты и журналы Вы читаете?<br/>Важны ли для Вас словацкие титры при просмотре русского фильма? Почему?</p>                               |
| <p><b>3. Это мой герой</b></p>                | <p>В Прешове пожарники спасли пострадавших в многоэтажном доме. В чем их героизм?<br/>Друзья познаются в беде. Приведите пример из своей жизни.<br/>Приведите пример героя русской романтической литературы.</p>                      |
| <p><b>4. Природа</b></p>                      | <p>Какое растение или животное Словакии Вы бы внесли в Красную книгу?<br/>Мама и бабушка обожают цветы. Какие цветы Вы им дарите и когда?<br/>Опишите внезапную летнюю грозу, используя поэтические выражения, образные средства.</p> |
| <p><b>5. Жильё</b></p>                        | <p>Жизнь в тропиках или в Заполярье: что сложнее для человека?<br/>Как Вы думаете: жизнь в коммунальной квартире объединяет или разъединяет людей?<br/>Два поколения живут в одном пространстве: это плюс или минус?</p>              |

Krajské kolo 2019/2020

Kategória: B3,4

Ústna reč — kultúra a reálie

Čas: 20 - 30 minút

**Достижения России в мире**

На примере трех русских врачей расскажите об успехах русской медицины  
В каких зимних видах спорта российские спортсмены завоевали больше всего медалей?  
В связи с 75-летием окончания Второй мировой войны расскажите о роли Красной армии в освобождении мира от фашизма.

**Интересные места России и Словакии**

В областном городе Тула встречаются названия улиц: Курковая, Штыковая, Пороховая, Арсенальная, Оборонная. О чем свидетельствуют названия этих улиц?  
Члены Географического кружка гимназии собираются посетить Россию. Что бы Вы им посоветовали?  
1. Горы Кавказа. 2. Озеро Байкал. 3. Сахалин  
Расскажите Вашим русским друзьям об известном заповеднике (питомнике, дендрарии) Словакии.

**Театр и кино**

Как Вы относитесь к экранизации русской классической литературы?  
Друзья пригласили Вас в Большой театр. Что вы выберете: оперу или балет? Почему?  
Расскажите о своем любимом российском или словацком актере.

**Известные личности Словакии и России**

Расскажите о выдающейся семье Михалковых, об их вкладе в разные виды искусства.  
Какие известные советские генералы принимали участие в освобождении Чехословакии в 1945 году?  
Раскройте выдающуюся роль Людовита Штура в словацкой истории.

**Изобразительное искусство России и Словакии**

Приведите примеры русских меценатов, обогативших русское искусство картинами передвижников.  
Расскажите об известной словацкой галерее и словацких художниках.  
Каким образом можно приобрести произведения высокой ценности?

Krajské kolo 2019/2020

Kategória: B3,4

Práca s obrázkom

Čas: 20 - 30 minút

Перед вами две картины баталистов. С какой исторической эпохой они связаны?  
Определите их жанр. Какие чувства и ассоциации они у вас вызывают?



Е. Козанов, А. Орловский. В освобожденной Праге. 1957



Марат Самсонов. Сестрица

Autor: PhDr. Mária Matušková

Korektor a recenzent: Mgr. Natalia Yadryshnikova

ORJB3,4 Vydal: IUVENTA – Slovenský inštitút mládeže, Bratislava 2020